

Libera Me
from Requiem Mass

Gabriel Fauré
(1845-1924)

Molto moderato $\text{♩} = 60$

Baritone

Piano

Bar.

Pno.

18

B

Bar.

Pno.

25

f sempre f

ter-ra, Dum ve-ne-ri-s ju-di-ca - re sæ-cu-lum per i -

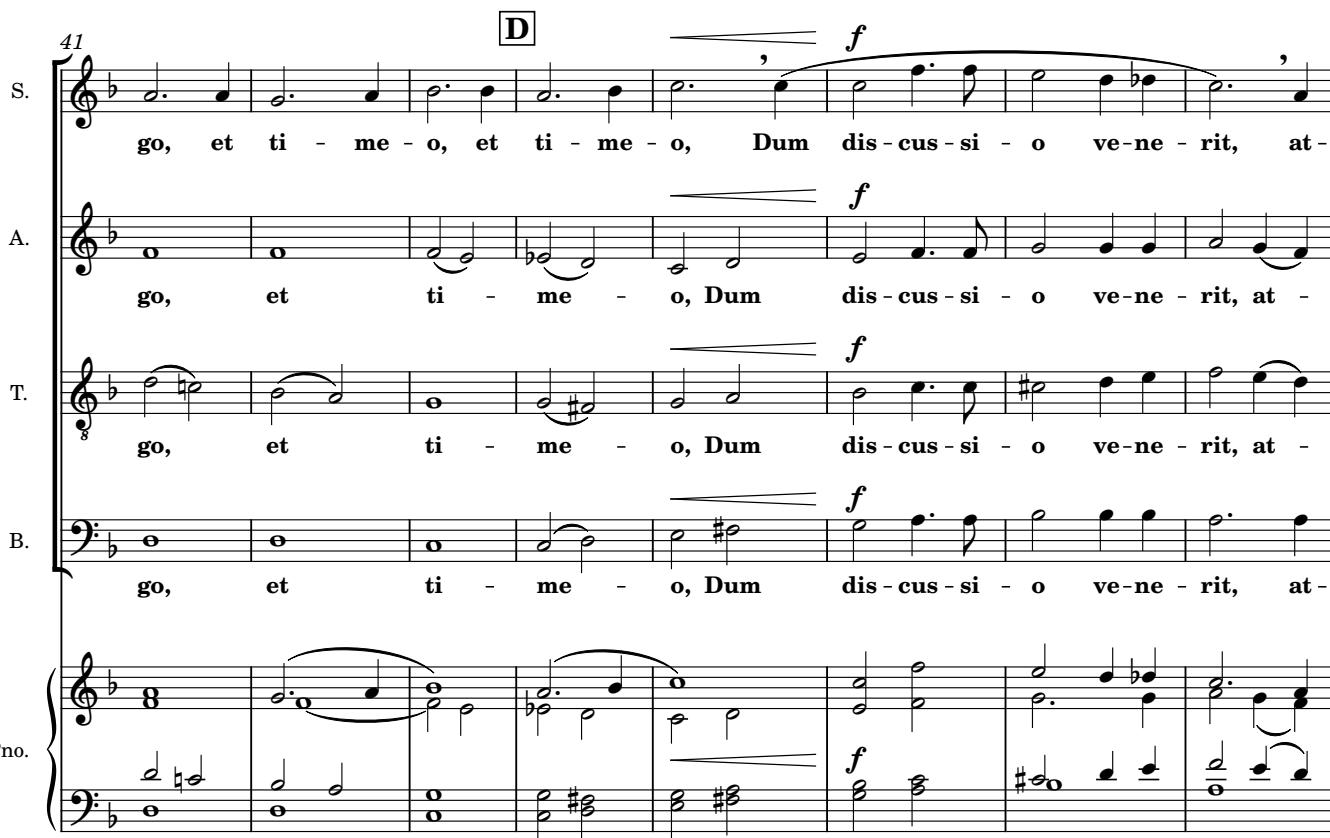
Pno.

Lord, I pray, deliver me from death's everlasting fire on that last dreadful day.
When earth and heaven shall shake and tremble, and thou come with thy fire of judgement.

33 A tempo ($\text{d} = 60$)

C

Bar. 

41 

Trembling, I stand before thee in fear and dread:
thy wrath shall descend on the earth and bring all flesh to desolation.

49

Più mosso $\text{d.} = 72$ ***ff***

S. p
que ven - tu - ra i - ra. Di - es il - la,

A. p ***ff***
que ven - tu - ra i - ra. Di - es il - la,

T. p ***ff***
que ven - tu - ra i - ra. Di - es il - la,

B. p ***ff***
que ven - tu - ra i - ra. Di - es il - la,

Pno.
 p ***f*** ***ff***

56

ff sempre

S. ***ff sempre***
Di - es i - ræ, ca - la - mi - ta - tis et misé - ri - æ.

A. * ***ff sempre***
Di - es i - ræ, ca - la - mi - ta - tis et misé - ri - æ.

T. ***ff sempre***
Di - es i - ræ, ca - la - mi - ta - tis et misé - ri - æ.

B. ***ff sempre***
Di - es i - ræ, ca - la - mi - ta - tis et misé - ri - æ.

* Bar 56 - Alto: some edition have all notes A

Pno.
ff sempre

Day of trial, day of judgement, death and destruction,
day of vengeance, mourning, woe and bitter grief.

62 **E** *ff*

S. Di - es il - la, Di - es mag - na Et _____ a - *sempre*

A. Di - es il - la, Di - es mag - na Et _____ a - *sempre*

T. Di - es il - la, Di - es mag - na Et _____ a - *sempre*

B. Di - es il - la, Di - es mag - na Et _____ a - *sempre*

Pno.

67 dim. **F** *p*

S. ma - ra, a - ma - ra-val - de. Re - qui - em _____ æ -

A. ma - ra, a - ma - ra-val - de. Re - qui - em _____ æ -

T. ma - ra, a - ma - ra-val - de. Re - qui - em _____ æ -

B. ma - ra, a - ma - ra-val - de. Re - qui - em _____ æ -

Pno.

Rest eternal grant them, Lord our God, we pray
and light perpetual shine on them.

72

S. ter - nam Do - na e - is Do - mi - cresc.

A. ter - nam Do - na e - is Do - mi - cresc.

T. ter - nam Do - na e - is Do - mi - cresc.

B. ter - nam Do - na e - is Do - mi - cresc.

Pno. (piano) (piano) (piano) (piano)

77

S. f — p ne, Et lux per - pe - tu - a mf — p sempre dolce

A. f — p ne, Et lux per - pe - tu - a mf — p sempre dolce

T. f — p ne, Et lux per - pe - tu - a mf — p sempre dolce

B. f — p ne, Et lux per - pe - tu - a mf — p sempre dolce

Pno. (piano) (piano) (piano) (piano)

HModerato ($\text{d} = 60$)*pp*

81 **G** *p*

S. lu - ce - at e - - - is.

A. lu - ce - at e - - - is. Lu - ce - at e - -

T. lu - ce - at e - - - is.

B. lu - ce - at e - - - is. Lu - ce - at e - -

Pno.

* Meas. 84-85 - Tenor: Some edition have the same duration as soprano

88

S. Li - be - ra me, Do - mi - ne, de

A. is. Li - be - ra me, Do - mi - ne, de

T. Li - be - ra me, Do - mi - ne, de

B. is. Li - be - ra me, Do - mi - ne, de

Pno.

p dolce

cresc. *f* *dim.* *p*

96 J

S. mor - te æ - ter - na, in di - e i - la tre - men - da in di - e

A. mor - te æ - ter - na, in di - e i - la tre - men - da in di - e

T. mor - te æ - ter - na, in di - e i - la tre - men - da in di - e

B. mor - te æ - ter - na, in di - e i - la tre - men - da in di - e

Pno.

104 K

S. il - - - la, Quan-do cœ - li mo - ven - di sunt, Quan-do

A. il - - - la, Quan-do cœ - li mo - ven - di sunt, Quan-do

T. il - - - la, Quan-do cœ - li mo - ven - di sunt, Quan-do

B. il - - - la, Quan-do cœ - li mo - ven - di sunt, Quan-do

Pno.

111

S. f ff

cœ - li mo - ven-di sunt et ter - ra. Dum ve - ne - ris ju-di-

A. f ff

cœ - li mo - ven-di sunt et ter - ra. Dum ve - ne - ris ju-di-

T. sunt f ff

cœ - li mo - ven-di et ter - ra. Dum ve - ne - ris ju-di-

B. f ff

cœ - li mo - ven-di sunt et ter - ra. Dum ve - ne - ris ju-di-

Pno.

118

S. *sempre*

ca - re sæ - cu - lum per i - gnem.

A. *sempre*

ca - re sæ - cu - lum per i - gnem.

T. *sempre*

ca - re sæ - cu - lum per i - gnem.

B. *sempre*

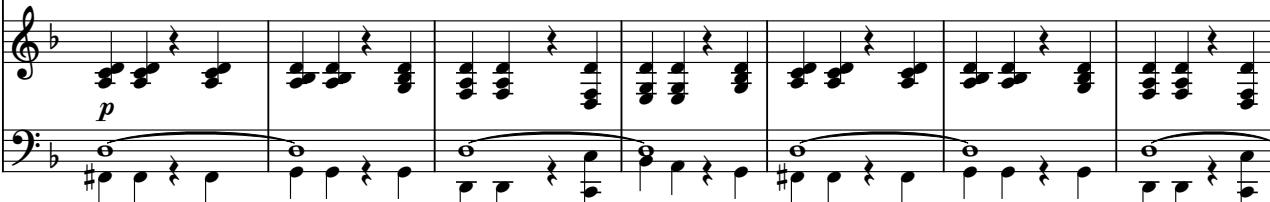
ca - re sæ - cu - lum per i - gnem.

Pno.

L

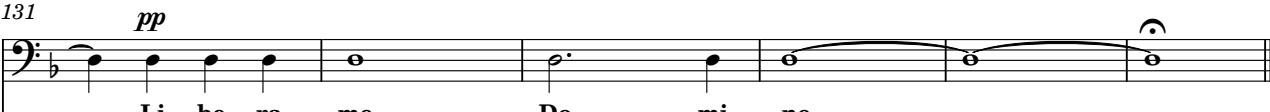
124 *p dolce*

Bar. 

Pno. 

Li - be - ra - me, Do - mi-ne, De - mor - te æ - ter - na,

131 *pp*

Bar. 

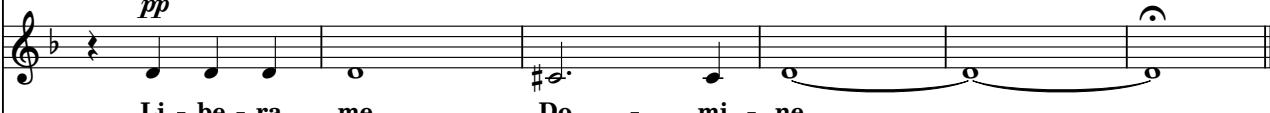
Li - be - ra - me, Do - mi - ne.

S. *pp*



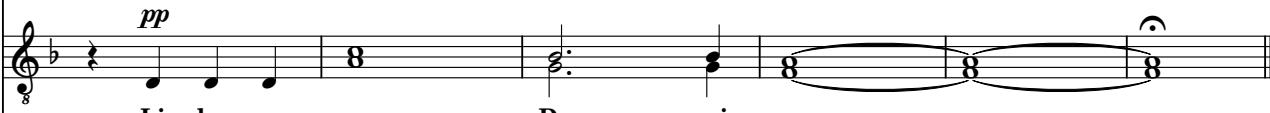
Li - be - ra - me, Do - mi - ne.

A. *pp*



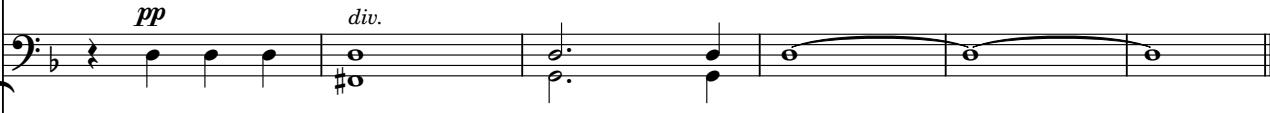
Li - be - ra - me, Do - mi - ne.

T. *pp*

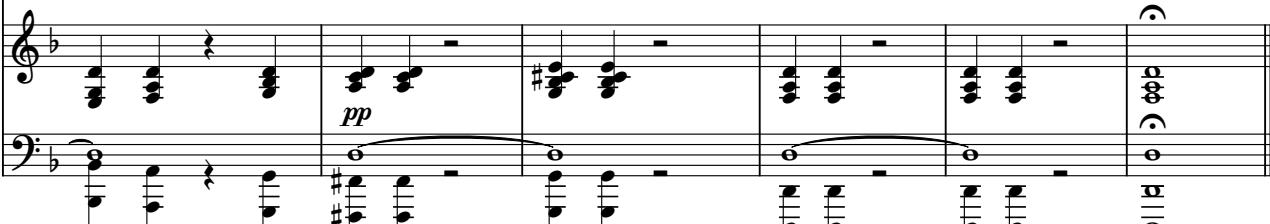


Li - be - ra - me, Do - mi - ne.

B. *pp* *div.*



Li - be - ra - me, Do - mi - ne.

Pno. 

pp